



Что я знаю о кино */тематический вечер/*

2016 год посвящен российскому кинематографу. Этот год должен способствовать популяризации и повышению качества российского киноискусства. В Межпоселенческой центральной библиотеке очередное заседание объединения по интересам «Домашняя академия» было посвящено искусству кино и продолжило цикл мероприятий, посвящённых Году кино в России.

Присутствующие познакомились с историей зарождения киноискусства в России. Они узнали, что премьера первого фильма в России состоялась 15 октября 1908 года. Это была лента «Понизовая вольница» режиссёра Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень». Длился фильм всего 7 минут. Также они узнали и о том, что первая цветная отечественная лента вышла на экраны в 1925 году. Это был знаменитый «Броненосец Потёмкин» Сергея Эйзенштейна. С. Эйзенштейн лично, кисточкой, кадр за кадром, на киноплёнке раскрасил флаг, который подняли над кораблём восставшие матросы, в красный цвет. Сегодня киноиндустрия очень развита.

В город Болхов кинематограф пришёл в 1909 году. Иллюзион располагался в здании нынешней районной библиотеки и быстро завоевал популярность среди жителей. Маргарита Ивановна Гридина и Валентина Дмитриевна Аненкова вспоминали о фильмах своей молодости, знаменитых артистов того времени. Ведущая заседания рассказала биографию и фильмографию артиста-земляка Ивана Переверзева, который подарил зрителям много замечательных образов.

Все участники с удовольствием посмотрели отрывки из комедии 1938 года по одноимённой пьесе А.П. Чехова «Медведь». Милый и непревзойдённый М. Жаров и очаровательная О. Андровская никого не оставили равнодушными своей великолепной актёрской игрой.

Во второй части заседания был открыт кинозал «Синема по библиотечному» с просмотром лирической комедии 1977 года, производства СССР «Почти смешная история».

Вниманию завсегдааев «Домашней академии» была представлена иллюстрированная выставка «Волшебный кинематограф»

